

## 附件 1

## 河北对外经贸职业学院

### 职业教育“课堂革命”典型案例申报书

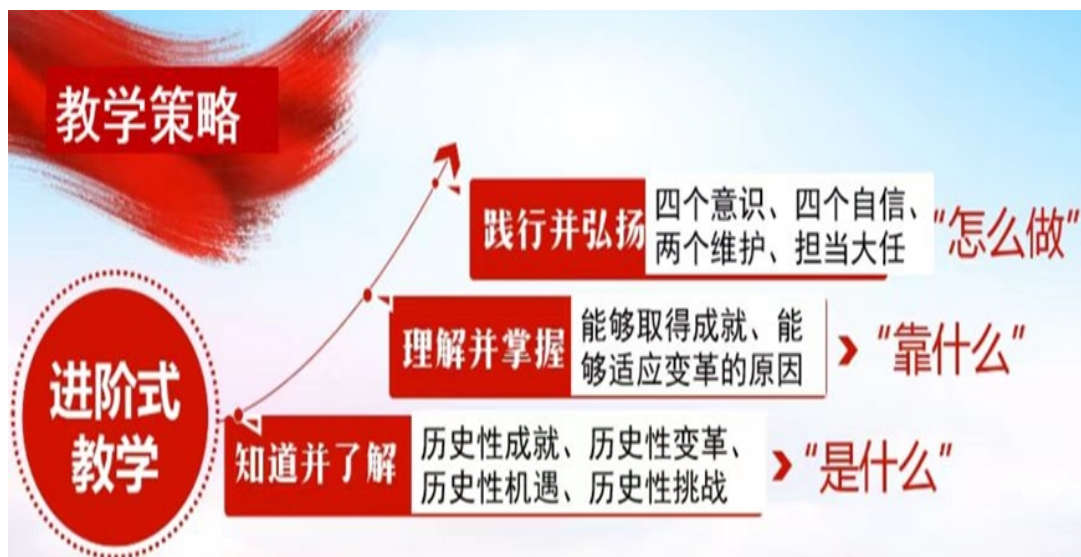
<b>案例名称</b>	<b>构建进阶教学模式，营造全过程真体验 ——《形势与政策》“课堂革命”典型案例</b>				
<b>一、课程信息</b>					
<b>课程名称</b>	<b>课程编码</b>	<b>课程属性</b>	<b>课程类型</b>	<b>所属专业（代码）</b>	<b>学时</b>
形势与政策	000786	<input checked="" type="checkbox"/> 公共课 <input type="checkbox"/> 专业基础课 <input type="checkbox"/> 专业课	<input type="checkbox"/> 纯理论课 <input checked="" type="checkbox"/> 理实一体化课 <input type="checkbox"/> 纯实践课	660203	48（理论 32 学时、实践 16 学时）
<b>二、授课<sup>1</sup>情况</b>					
<b>授课教师</b>	<b>授课时间</b>	<b>授课班级</b>	<b>所属专业（代码）</b>	<b>学生评教分数</b>	
史露露、张继磊、刘瑶、李晓蕾	2018-2019 学年 第一学期、 第二学期	2018 级广播影视节目制作 1 班 2018 级广播影视节目制作 2 班		92.3 分	
史露露、张继磊、刘瑶、李晓蕾	2019-2020 学年 第一学期、 第二学期	2019 级广播影视节目制作 1 班 2019 级广播影视节目制作 2 班		93.1 分	
史露露、张继磊、刘瑶、李晓蕾	2020-2021 学年 第一学期、 第二学期	2020 级广播影视节目制作 1 班 2020 级广播影视节目制作 2 班		95.5 分	
<b>三、案例内容</b>					

<sup>1</sup> 提供最近三个学年（2018-2019 学年、2019-2020 学年和 2020-2021 学年）授课情况。可自行增加行数。

(一) 摘要 (500 字以内)

“构建进阶教学模式，营造全过程真体验”坚持“以学生发展为中心”、“以学生学习为中心”、“以学习效果为中心”，在高校思想政治理论课《形势与政策》课教学中注重理论和实践相结合、传统和现代相统一，而建立起来的关于提高以《形势与政策》课为代表的思想政治理论课课堂教学实效的多维度、多因素、立体网状、全过程体验教学模式改革。在《形势与政策》课教学中，结合广播影视节目制作专业学生学习基础薄弱、偏爱新颖教学活动、认知行为能力差异较大等特征，多用通俗易懂的语言、生动鲜活的案例、新颖活泼的形式，活跃教学气氛，启发学生思考，依托网络教学资源、VR 实景体验资源、学院多媒体教室、校内爱国主义教育实训室、花厂峪抗日纪念馆，五峰山李大钊纪念馆等爱国主义教育基地，营造生动的教学环境，进而构建“习得——提升——转化——践行”的全流程无缝对接的进阶式教育教学模式。

在疫情期间，由于不能亲自到现场参观学习，教师通过学习通平台将红色教育网、VR 数字博物馆等链接植入到教学内容中，结合教师的教学，学生置身全景的虚拟场景中，仿佛身临其境，聚合各要素合力，形成“真体验”效应，增强课堂教学效果。通过这种方式开展生动的思政教育实践课，该教学改革历时 3 年，取得了很好的效果，获得专家认可、同行认同、学生喜欢，并在应用推广中取得了可喜的成绩。



## （二）解决的问题（500字以内）

### 1. 破解了因理论强，而感枯燥乏味的问题

通过构建进阶教学模式，营造全过程真体验，激发学生主体活动内生动力，让教学主体要素：**课堂、教师、学生**和教学内涵要素：**哲学、科学、实践**，通过各种资源（网络教学资源、VR实景体验资源、学院教学资源、校外爱国主义教育实训室等）或学生实践（研讨、作品、辩论等）在课堂内呈现，丰富了课堂内涵，增强了课堂趣味。

### 2. 突破了理论与实践相脱节的现象

坚持了**理论性和实践性相统一**，解决了理论课堂与实践课堂的脱节问题，实现了“**虚实**”一体化：将理论与实践充分融合，将《形式与政策》课细分为**校内、校外实践**，**线上、线下体验**，实现“**小课堂与大课堂、真情景与心体验**”无缝链接。

### 3. 解决了因课堂的理论性强，而导致教师主导性与学生主体性紊乱问题

坚持**主导性和主体性相统一**。素质教育的**横向三维（主体变量）、纵向三维（内涵变量）**界定清晰且对变量变化掌控有序，解决了在《形势与政策》教学中，因理论的难度、深度和广度问题，而常常出现的顾此失彼问题。

### 4. 解决了显性教育与隐性教育在该课堂的相统一问题

坚持**显性教育和隐性教育相统一**。通过“进阶式”教学模式，在复杂的思政课教学体系中，既看到影响《形势与政策》课教学效果的显性因素又关注隐性因素，通过因素在环境中的“权重”，确定着力点。

(三) 问题解决策略(思路、过程和做法等, 2000 字以内)

## 教学整体设计思路

### 1. 教学内容: 立足统编教材, 整合特色资源

根据教育部每半年发布的高校“形势与政策”课教学要点选定 4 个理论学习专题, 从高职学生的特点和专业人才培养目标出发, 坚持马克思主义立场、观点和方法, 结合四史教育, 按照逐梦复兴的逻辑进行再造, 对 4 个授课主题用 12 课时进行内容重组, 实现了从教材体系向授课体系的转换。

本课程设计以问题为切入点, 提出逐梦三问及逐梦之旅、逐梦之力、逐梦之行, 形成了一个解梦问题链, 其逻辑可以归纳为 12345, 即紧扣一条主线——中国梦, 实现两种融合——四史教育与思政课融合, 讲清三次跨越——站起来、富起来、强起来, 贯穿 4 段历史——党史、新中国史、改革开放史、社会发展史, 读懂 5 个关键词——富、能、行、好、强。

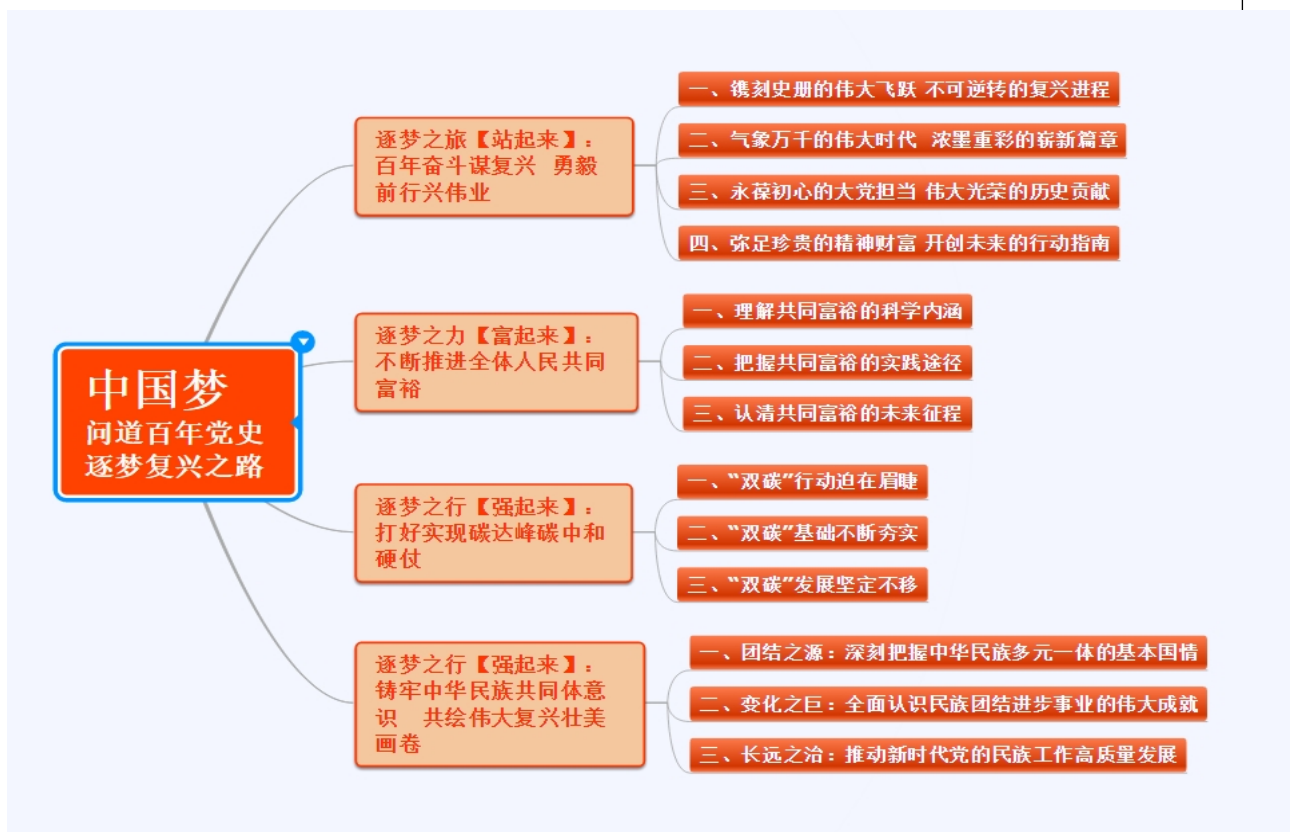


图 1 形势与政策教学内容结构图

根据教学内容和目标选取恰当的教学方法和手段，增强教学的吸引力、感染力、说服力。让学生切实体会到形势与政策课程不是抽象的、空洞的、枯燥无用的，而是具体的、现实的、实用有趣的。培养大学生树立中国特色社会主义的理想，良好的公民意识，健康文明的生活方式和科学的思维方式，开拓进取、坚毅勇敢等心理品质。按照“八个相统一”的要求，建立并实施“四维五感”课程教学体系，突出特色和创新。

“四维”即构建四个教学途径：理论教学、实践教学、任务教学、网络教学

“五感”即开展五项实践活动：听红色讲座，看红色经典，触社会现状，品志愿人生，秀爱国热情

## 五项教学活动

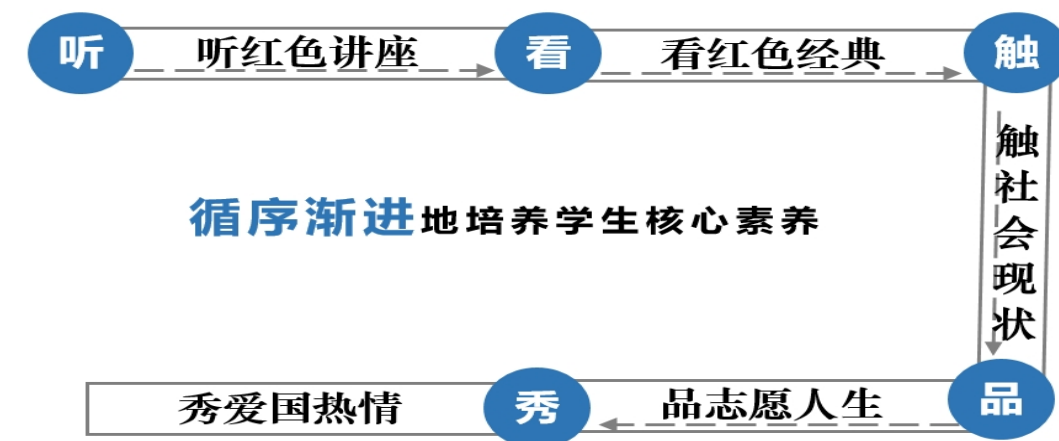
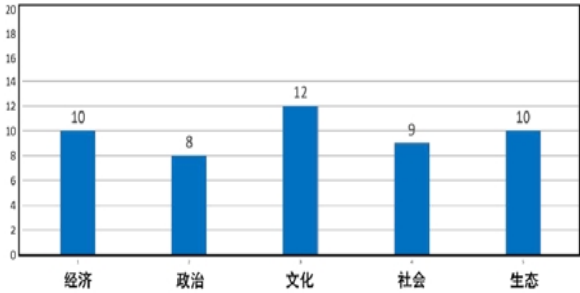

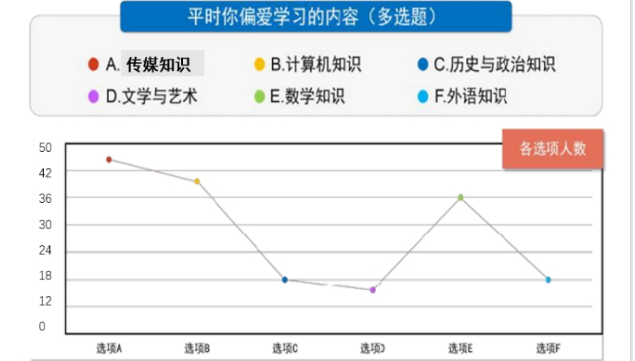
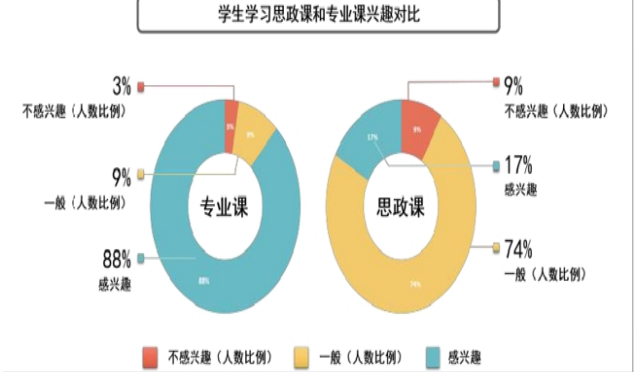


图 2：五项教学活动展示图

### 2. 学情分析：知识行为分析，做到因材施教

依托学校大数据分析质量监控平台和学习通平台等，获取学习成绩、行为数据等信息，学生角度从知识基础、认知能力、学习特点、与专业特性四方面开展学情分析。课程角度从以往《形势与政策》课学生学习状态、课程学习方法、课程学习状况、课程学习效果四方面开展问卷调查的学情分析。

<p>知识基础</p>	<p>本课程教学内容与高中教学内容有一定重叠，虽然在中学阶段学习过中国近现代史、政治的内容，但是通过调查显示，大部分同学对该内容的掌握情况一般甚至较差。</p>	<p>各专题课前测试平均分（每项总分20分）</p>  <table border="1"> <caption>各专题课前测试平均分</caption> <thead> <tr> <th>专题</th> <th>平均分</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>经济</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>政治</td> <td>8</td> </tr> <tr> <td>文化</td> <td>12</td> </tr> <tr> <td>社会</td> <td>9</td> </tr> <tr> <td>生态</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	专题	平均分	经济	10	政治	8	文化	12	社会	9	生态	10												
专题	平均分																									
经济	10																									
政治	8																									
文化	12																									
社会	9																									
生态	10																									
<p>认知能力</p>	<p>学生有较好的语言表达能力、逻辑思维能力、动手操作能力，团队合作能力；比较欠缺文字表达能力、课堂注意力、自主学习能力。</p>	<p>学习能力结构（总分值100分）</p>  <table border="1"> <caption>学习能力结构 (总分值100分)</caption> <thead> <tr> <th>能力项</th> <th>期待值</th> <th>实际值</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>语言表达能力</td> <td>90</td> <td>90</td> </tr> <tr> <td>自主学习力</td> <td>70</td> <td>70</td> </tr> <tr> <td>课堂注意力</td> <td>65</td> <td>65</td> </tr> <tr> <td>文字表达能力</td> <td>60</td> <td>60</td> </tr> <tr> <td>团队合作能力</td> <td>93</td> <td>93</td> </tr> <tr> <td>动手操作能力</td> <td>92</td> <td>92</td> </tr> <tr> <td>逻辑思维能力</td> <td>89</td> <td>89</td> </tr> </tbody> </table>	能力项	期待值	实际值	语言表达能力	90	90	自主学习力	70	70	课堂注意力	65	65	文字表达能力	60	60	团队合作能力	93	93	动手操作能力	92	92	逻辑思维能力	89	89
能力项	期待值	实际值																								
语言表达能力	90	90																								
自主学习力	70	70																								
课堂注意力	65	65																								
文字表达能力	60	60																								
团队合作能力	93	93																								
动手操作能力	92	92																								
逻辑思维能力	89	89																								
<p>学习特点</p>	<p>喜欢具体化、实践化教学内容，对理论学习有一定的排斥心理；偏爱学习理工知识，人文知识比较薄弱。</p>	<p>平时你偏爱学习的内容（多选题）</p>  <table border="1"> <caption>平时你偏爱学习的内容 (多选题)</caption> <thead> <tr> <th>选项</th> <th>人数</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>选项A</td> <td>45</td> </tr> <tr> <td>选项B</td> <td>40</td> </tr> <tr> <td>选项C</td> <td>18</td> </tr> <tr> <td>选项D</td> <td>15</td> </tr> <tr> <td>选项E</td> <td>35</td> </tr> <tr> <td>选项F</td> <td>18</td> </tr> </tbody> </table>	选项	人数	选项A	45	选项B	40	选项C	18	选项D	15	选项E	35	选项F	18										
选项	人数																									
选项A	45																									
选项B	40																									
选项C	18																									
选项D	15																									
选项E	35																									
选项F	18																									
<p>专业特性</p>	<p>广播影视节目制作专业学生大都是理科生，人文社科类专业特性的知识相对薄弱；相对于专业课而言，对该门课投入的时间、精力有限，</p>	<p>学生学习思政课和专业课兴趣对比</p>  <table border="1"> <caption>学生学习思政课和专业课兴趣对比</caption> <thead> <tr> <th>课程</th> <th>不感兴趣 (人数比例)</th> <th>一般 (人数比例)</th> <th>感兴趣 (人数比例)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>专业课</td> <td>3%</td> <td>9%</td> <td>88%</td> </tr> <tr> <td>思政课</td> <td>9%</td> <td>74%</td> <td>17%</td> </tr> </tbody> </table>	课程	不感兴趣 (人数比例)	一般 (人数比例)	感兴趣 (人数比例)	专业课	3%	9%	88%	思政课	9%	74%	17%												
课程	不感兴趣 (人数比例)	一般 (人数比例)	感兴趣 (人数比例)																							
专业课	3%	9%	88%																							
思政课	9%	74%	17%																							



	学习主动性和积极性不高。							
生源类型	普高统招学生和高职院校单招学生并存，学生认知行为能力差异较大，学习注意力时长较短，认知碎片化特点明显。	<p style="text-align: center;">生源类型（样本数50）</p> <table border="1"> <caption>生源类型数据</caption> <thead> <tr> <th>生源类型</th> <th>百分比</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>普高统招学生</td> <td>67%</td> </tr> <tr> <td>高职单招学生</td> <td>33%</td> </tr> </tbody> </table>	生源类型	百分比	普高统招学生	67%	高职单招学生	33%
生源类型	百分比							
普高统招学生	67%							
高职单招学生	33%							

表 1：学生学情分析

以往课程学习状态	<table border="1"> <thead> <tr> <th>问题</th> <th>选项</th> <th>百分比</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="3">你对《形势与政策》课是否感兴趣？</td> <td>A. 感兴趣</td> <td>28.6%</td> </tr> <tr> <td>B. 一般</td> <td>44.7%</td> </tr> <tr> <td>C. 不感兴趣</td> <td>26.7%</td> </tr> </tbody> </table>	问题	选项	百分比	你对《形势与政策》课是否感兴趣？	A. 感兴趣	28.6%	B. 一般	44.7%	C. 不感兴趣	26.7%	<table border="1"> <thead> <tr> <th>问题</th> <th>选项</th> <th>百分比</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="4">你在上《形势与政策》课之前是否会预习？</td> <td>A. 每次都会</td> <td>3.4%</td> </tr> <tr> <td>B. 经常会</td> <td>9.9%</td> </tr> <tr> <td>C. 有时会</td> <td>61.6%</td> </tr> <tr> <td>D. 不会</td> <td>25.1%</td> </tr> </tbody> </table>	问题	选项	百分比	你在上《形势与政策》课之前是否会预习？	A. 每次都会	3.4%	B. 经常会	9.9%	C. 有时会	61.6%	D. 不会	25.1%	
	问题	选项	百分比																						
	你对《形势与政策》课是否感兴趣？	A. 感兴趣	28.6%																						
		B. 一般	44.7%																						
C. 不感兴趣		26.7%																							
问题	选项	百分比																							
你在上《形势与政策》课之前是否会预习？	A. 每次都会	3.4%																							
	B. 经常会	9.9%																							
	C. 有时会	61.6%																							
	D. 不会	25.1%																							
<table border="1"> <thead> <tr> <th>表达问题</th> <th>选项</th> <th>百分比</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="3">你在《形势与政策》课上是否会举手发言？</td> <td>A. 经常会</td> <td>5.2%</td> </tr> <tr> <td>B. 有时会</td> <td>33%</td> </tr> <tr> <td>C. 不会</td> <td>61.8%</td> </tr> </tbody> </table>	表达问题	选项	百分比	你在《形势与政策》课上是否会举手发言？	A. 经常会	5.2%	B. 有时会	33%	C. 不会	61.8%	<table border="1"> <thead> <tr> <th>倾听问题</th> <th>选项</th> <th>百分比</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="4">《形势与政策》课上同学发言你是否会认真听？</td> <td>A. 每次都会</td> <td>8.3%</td> </tr> <tr> <td>B. 经常会</td> <td>21.3%</td> </tr> <tr> <td>C. 有时不会</td> <td>34.6%</td> </tr> <tr> <td>D. 不会</td> <td>41.8%</td> </tr> </tbody> </table>	倾听问题	选项	百分比	《形势与政策》课上同学发言你是否会认真听？	A. 每次都会	8.3%	B. 经常会	21.3%	C. 有时不会	34.6%	D. 不会	41.8%		
表达问题	选项	百分比																							
你在《形势与政策》课上是否会举手发言？	A. 经常会	5.2%																							
	B. 有时会	33%																							
	C. 不会	61.8%																							
倾听问题	选项	百分比																							
《形势与政策》课上同学发言你是否会认真听？	A. 每次都会	8.3%																							
	B. 经常会	21.3%																							
	C. 有时不会	34.6%																							
	D. 不会	41.8%																							
以往课程学习方法	<table border="1"> <thead> <tr> <th>问题</th> <th>方法</th> <th>选项</th> <th>百分比</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="8">在《形势与政策》课学习中，以下学习方法的使用情况为？</td> <td rowspan="4">老师讲，学生听</td> <td>A. 从不使用</td> <td>2.6%</td> </tr> <tr> <td>B. 偶尔使用</td> <td>10.8%</td> </tr> <tr> <td>C. 有时使用</td> <td>22.4%</td> </tr> <tr> <td>D. 常常使用</td> <td>64.2%</td> </tr> <tr> <td rowspan="4">和同学组成小组讨论</td> <td>A. 从不使用</td> <td>19.8%</td> </tr> <tr> <td>B. 偶尔使用</td> <td>42.3%</td> </tr> <tr> <td>C. 有时使用</td> <td>30.1%</td> </tr> <tr> <td>D. 常常使用</td> <td>7.8%</td> </tr> </tbody> </table>	问题	方法	选项	百分比	在《形势与政策》课学习中，以下学习方法的使用情况为？	老师讲，学生听	A. 从不使用	2.6%	B. 偶尔使用	10.8%	C. 有时使用	22.4%	D. 常常使用	64.2%	和同学组成小组讨论	A. 从不使用	19.8%	B. 偶尔使用	42.3%	C. 有时使用	30.1%	D. 常常使用	7.8%	
	问题	方法	选项	百分比																					
	在《形势与政策》课学习中，以下学习方法的使用情况为？	老师讲，学生听	A. 从不使用	2.6%																					
			B. 偶尔使用	10.8%																					
			C. 有时使用	22.4%																					
			D. 常常使用	64.2%																					
		和同学组成小组讨论	A. 从不使用	19.8%																					
			B. 偶尔使用	42.3%																					
C. 有时使用			30.1%																						
D. 常常使用			7.8%																						

学习状况	<table border="1"> <thead> <tr> <th>问题</th> <th>选项</th> <th>百分比</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="4">《形势与政策》课上老师是否经常讲授你已经懂了的内容？</td> <td>A. 经常</td> <td>7.1%</td> </tr> <tr> <td>B. 有时是</td> <td>69.9%</td> </tr> <tr> <td>C. 从来没有</td> <td>6.8%</td> </tr> <tr> <td>D. 不清楚</td> <td>16.2%</td> </tr> </tbody> </table>	问题	选项	百分比	《形势与政策》课上老师是否经常讲授你已经懂了的内容？	A. 经常	7.1%	B. 有时是	69.9%	C. 从来没有	6.8%	D. 不清楚	16.2%	<table border="1"> <thead> <tr> <th>问题</th> <th>选项</th> <th>百分比</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="3">《形势与政策》课老师经常会围绕你感兴趣的问题讲授吗？</td> <td>A. 经常会</td> <td>28.6%</td> </tr> <tr> <td>B. 很少会</td> <td>57.7%</td> </tr> <tr> <td>C. 不会</td> <td>13.7%</td> </tr> </tbody> </table>	问题	选项	百分比	《形势与政策》课老师经常会围绕你感兴趣的问题讲授吗？	A. 经常会	28.6%	B. 很少会	57.7%	C. 不会	13.7%
	问题	选项	百分比																					
《形势与政策》课上老师是否经常讲授你已经懂了的内容？	A. 经常	7.1%																						
	B. 有时是	69.9%																						
	C. 从来没有	6.8%																						
	D. 不清楚	16.2%																						
问题	选项	百分比																						
《形势与政策》课老师经常会围绕你感兴趣的问题讲授吗？	A. 经常会	28.6%																						
	B. 很少会	57.7%																						
	C. 不会	13.7%																						
以往课程学习效果	<table border="1"> <thead> <tr> <th>问题</th> <th>选项</th> <th>百分比</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="4">你觉得在《形势与政策》课收获大吗？</td> <td>A. 很大</td> <td>19%</td> </tr> <tr> <td>B. 一般</td> <td>20.5%</td> </tr> <tr> <td>C. 不大</td> <td>34.9%</td> </tr> <tr> <td>D. 很小</td> <td>25.6%</td> </tr> </tbody> </table>		问题	选项	百分比	你觉得在《形势与政策》课收获大吗？	A. 很大	19%	B. 一般	20.5%	C. 不大	34.9%	D. 很小	25.6%										
问题	选项	百分比																						
你觉得在《形势与政策》课收获大吗？	A. 很大	19%																						
	B. 一般	20.5%																						
	C. 不大	34.9%																						
	D. 很小	25.6%																						

表 2：《形势与政策》课程以往授课学情调查问卷结果

### 3. 教学目标：把握总体布局，提升综合素质



图 3：教学目标

#### (1) 知识目标

本课程帮助大学生正确认识新时代国内外形势，深刻领会党的十八大以来党和国家事业取得的历史性成就、发生的历史性变革、面临的历史性机遇和挑战。第一时间推动党的理论创新成果进教材进课堂进学生头脑，引导大学生准确理解党的基本理论、基本路线、基本方略

#### (2) 技能目标



本课程具有很强的时事性，通过对国内外形势和国家大政方针的学习和研讨，使广播影视节目制作专业学生能够厘清社会形势，正确领会党的路线方针政策，逐步形成对政策敏锐的洞察力和深刻的理解力，以及学生对职业角色和社会角色的把握能力，提高学生的理性思维能力、社会适应能力并用于指导学习生活实践。

### (3) 价值目标

通过了解和正确认识新时代中国特色社会主义伟大斗争，伟大工程，伟大事业，伟大梦想，引导广播影视节目制作专业学生树立科学的社会政治理想、道德理想、职业理想和生活理想，增强学生振兴中华和实现中华民族伟大复兴的信心信念和历史责任感以及国家大局观念，提高广播影视节目制作专业学生的政治素养和全面拓展能力，提高综合素质，塑造“诚、勤、信、行”和“有理想、有道德、有文化、有纪律”融于一体的当代合格大学生。

#### 4. 教学策略：进阶教学模式，全过程真体验



图 4：进阶式教学模式展示图

坚持“以学生为主体”的教学理念，注重理论和实践相结合，传统和现代相统一，结合广播影视节目制作专业学生学习基础薄弱、偏爱新颖教学活动、认知行为能力差异较大等特征，多用通俗易懂的语言、生动鲜活的案例、新颖活泼的形式，活跃教学气氛，启发学生思考，引导学生成为担当民族复兴大任的时代新人。

依托学院多媒体教室、校内爱国主义教育实训室以及花厂峪抗日纪念馆，乐亭李大钊故居、李大钊纪念馆等爱国主义教育基地，营造生动的教学环境，进而构建“习得——

提升——转化——践行”的全流程无缝对接的进阶式教育教学模式。

在疫情期间，由于不能亲自到现场参观学习，教师通过学习通平台将红色教育网、VR数字博物馆等链接植入到教学内容中，结合教师的教学，学生置身全景的虚拟场景中，仿佛身临其境，通过这种方式开展生动的思政教育实践课。

## 教学实施过程

### 1. “课前自学——课中导学——课后拓学”教学实施过程

融入现代信息技术，依托学习通开展混合式教学模式改革，拓展学习时间和空间。课前任务启动，发布学习资料。教师结合教学内容加以引导和概括，引导学生关注时政。

课中任务分析，全过程记录学生学习情况。针对课程内容选取几个主题，在教学中引导学生自行设计学案，可以采取演讲、情境模拟、新闻发布、情景剧等形式，培养学生思维的深刻性和广阔性，将以往“教我学”变为“我要学”，成为主动学习、自我发展的主人。课后任务拓展，监测分析学生学习效果。针对疫情影响，采用线上线下结合、虚实结合教学方式，通过学习通、QQ直播、微信群等开展线上互动交流，及时掌握学生学习进度和效果，根据学生反馈的难点问题及困惑，进行集中直播或个别辅导答疑；依托省级精品在线课程、学习强国数字博物馆等信息化学习资源，增加线上学习任务，开展线上线下同步课堂教学。见图5。

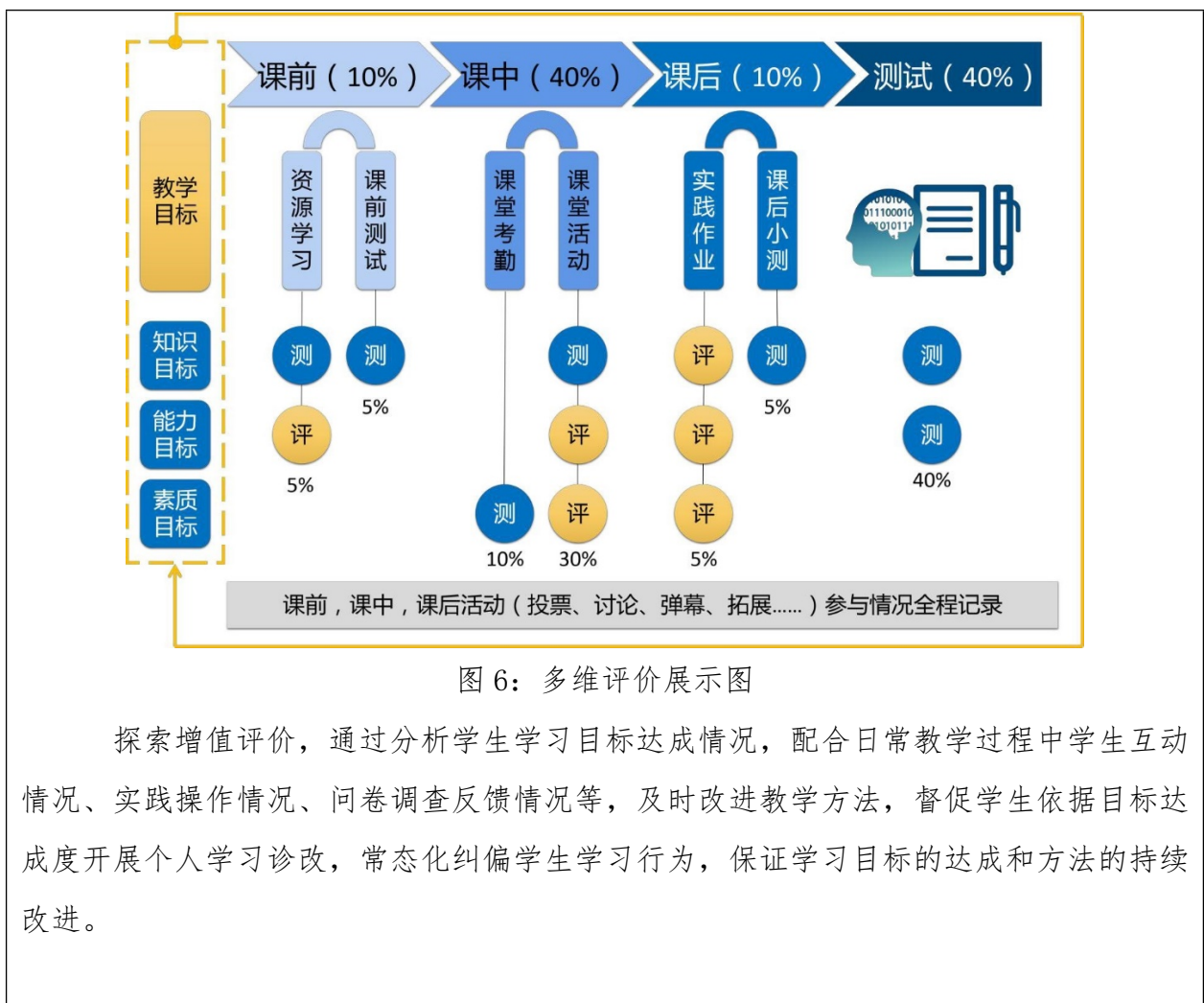


图5 教学实施过程

## 2. 开展多维评价，达成以评促学，持续改进过程。

依据《教育部关于加强新时代高校“形势与政策”课建设的若干意见》和高校“形势与政策”课教学要点制定考核标准，依据学生学习目标和需要取得的学习成果设置考核节点，组建任课教师、学生等组成的多元评价主体，设计学生实践任务一完成时间、规范程度和情感态度等评价维度，构建了“多元+多维”的全过程考核方式。

遵循“成果导向、以学生为中心、持续改进”的基本理念，激发学生学习兴趣、培养学生自主学习能力。教学实施前，教师指导学生根据教学目标和自身基础制定学习目标，明确需要取得的学习成果。教学主要采取过程性评价与结果性评价相结合，根据学生在课前、课中、课后、期末的表现，依据知识掌握、能力提高、素质提升的维度展开评价。其中过程性评价占 60%，结果性评价占 40%。



(四) 实施效果 (500 字以内)

1. 学习可愉悦，目标可达成

结合课程重难点设置教学目标，科学有效整合教学资源，积极营造宽松、民主、平等的学习氛围，紧密联系学生实际，打造广播影视节目制作专业特色的专属思政课，实施后学生学习兴趣、认知实践能力得到较大提升教学效果好。

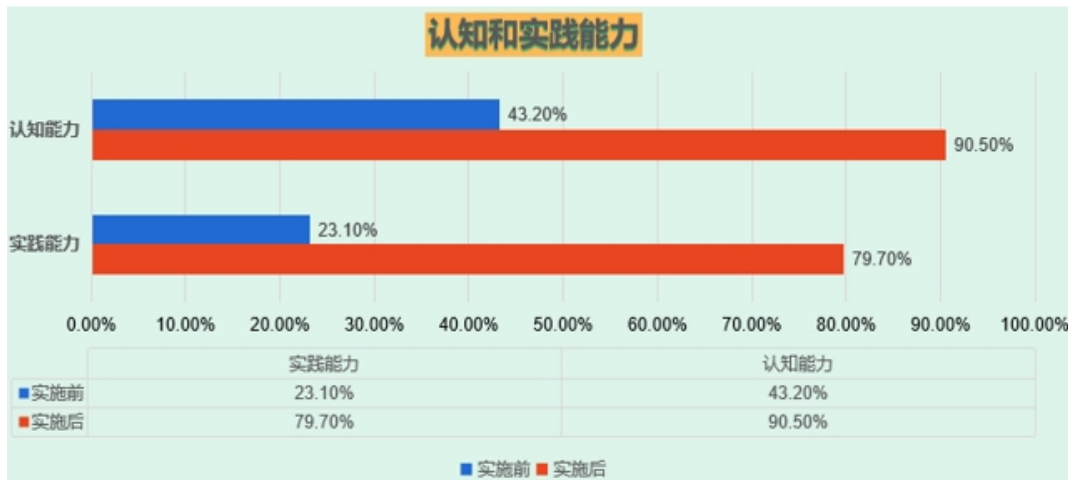


图 7: 认知实践能力对比图

学生的学习态度、学习方法有较大改观，表现为愿意学、主动学、积极学，达到口服心服、入脑入心，实现知、情、意、行的统一的效果。

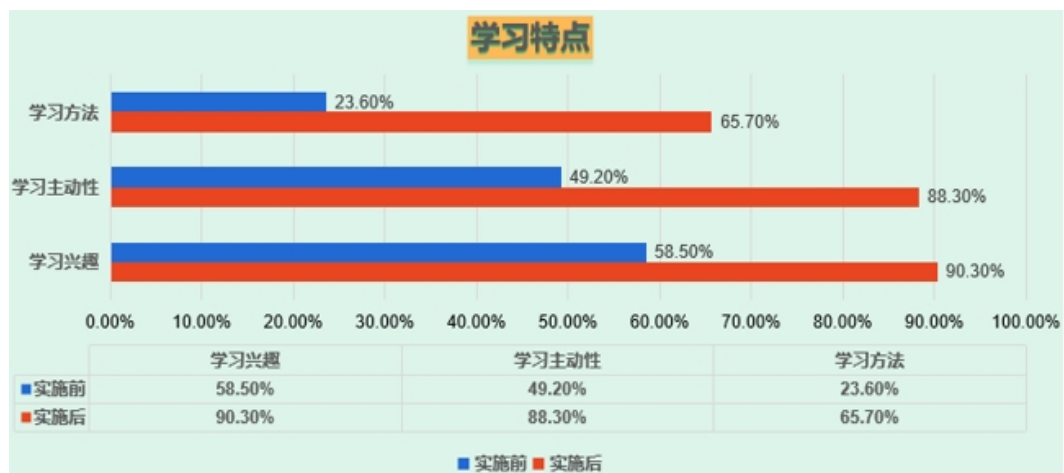


图 8: 学习特点对比图

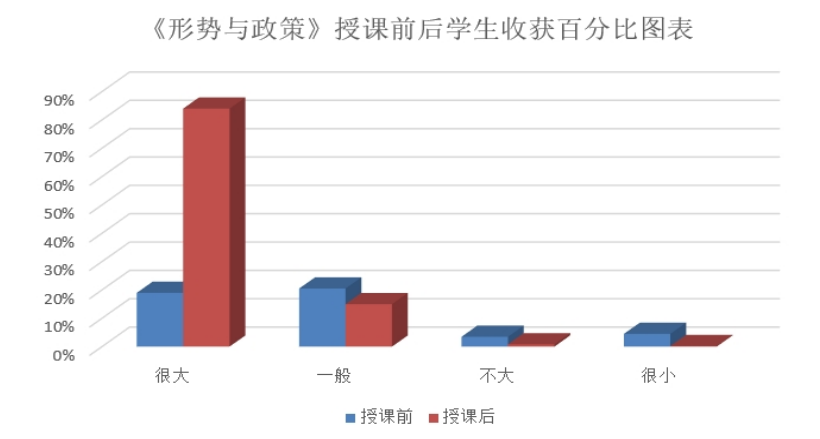


图 9 智慧职教学习平台学生课程收获对比图

## 2. 专业可对接，素养有提升

学生掌握了有效的学习方法，知识面深入拓展，职业规划、学习能力等诸多现实困惑被一一破解，更加坚定了中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信，能够自觉将爱国之情化为爱国之行，实现了从感性到理性的升华，从理性到行为的落地。

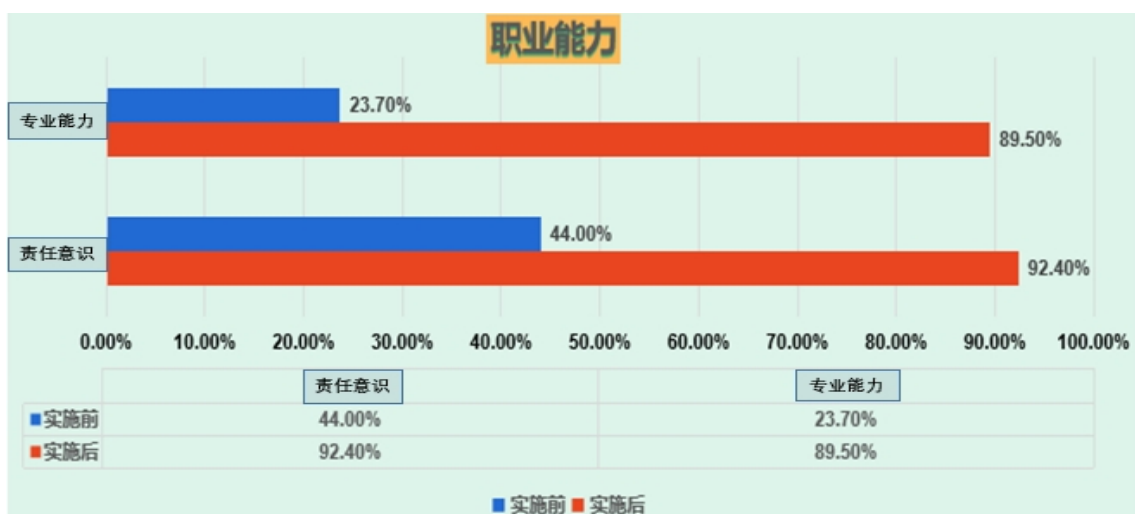


图 10：学生职业能力对比图

## 3. 资源可传播，线上可分享

通过问卷调查，学生课前课后收获增加，尤其是新技术、新平台、新资源的课程手段增加了学习趣味性，相关资源学生会通过网络互相推送观看、分享，使新技术和思政课的有机融合。通过外化于行，实现显性教育和隐性教育相统一。



(五) 创新与示范 (500 字以内)

1. 教学评价，三课三度全过程

课前评价有温度——考察学生课前探究状况并为后续教学调整策略，采用肯定性评价鼓励学生、调动学习积极性。

课中评价有深度——关注学生思维方法、重难点解决、能力提升、素质教育、专业特色等，评价对学生起指导作用，给教师反思整改提供依据。

课后评价有广度——差异化对待、创新思维引导，多元化评价学生和教师，改进教学。

2. 双线并轨，技术赋能易推广

告别理论讲解的硬性灌输 实现显性教育和隐形教育相统一。



图 11：双线并轨教育模式

3. 丰富体验，跨域协同促并进

教学并进，实现课程间教学作用良性循环，营造两育四课教学生态。

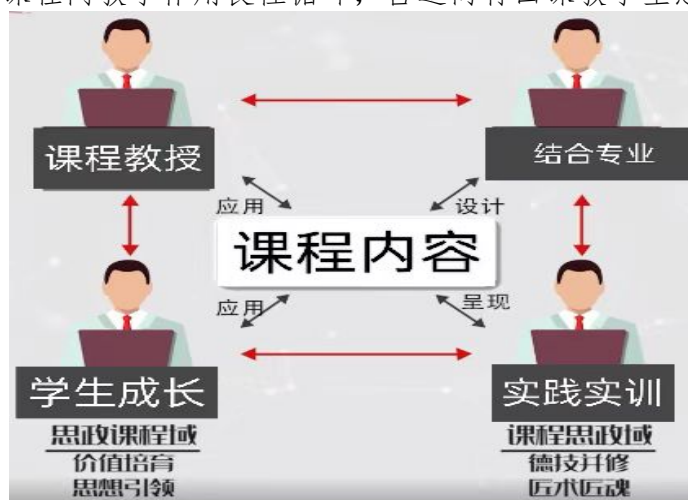


图 12：两育四课教学生态图



与广播影视节目制作专业人才培养要求同向而行，推进思政课程教学改革，达成“形势与政策”思政育人目标和培养专业职业道德、职业素质、拓展视野的目标。

(六) 反思与改进 (500 字以内)

**1. 进一步了解学生特点，提升教学效果。**虽然我们在日常教学中努力贴近学生，但时代在变，学生的特点也在变。今后我们会关注学生的新变化，随时分析学情，进一步在教学方式、教学语言上下功夫，深入学生生活，用学生喜闻乐见的教学方式和教学语言点亮学生的信仰之灯。

**2. 进一步整合教学资源，深入贯彻“三全育人”方针，积极调动社会、学校、家庭等一切资源。**思政教学不应只局限在课堂中，今后我们将继续向“三全育人”综合改革试点单位取经，积极与学校、家庭、社会联系，整合资源，构建长远育人体系。

**3. 进一步坚持“从实践中来、到实践中去”的教学理念，将思政课与实践相结合。**针对思政课程理论性强的特点，虽然我们努力将理论与实践结合起来，安排了学生对“花场峪爱国主义教育基地”进行访学等活动，但在如何在实践中将思政课的理论知识讲深、讲透方面还有待提高。因此，今后，我们将进一步深挖思政课的实践元素，让学生用心去感受、用手去触摸生活中的思政元素，让学生真正理解理论与实践的相互关系。

## 五、授课教师承诺

本案例为原创案例，不存在思想性、科学性和规范性问题，没有侵犯他人知识产权；同时，本表内容真实无误、准确，没有弄虚作假或学术不端等行为。

个人（团队）授课教师（签名）：

2022年12月15日

## 六、系部推荐意见

系部（盖章）：

2022年12月15日

## 七、学院评审意见

年 月 日